



## CITTA' DI TROIA

### Provincia di Foggia

#### **'PER GLI ANTICHI VICOLI'. ARTISTI OPERE, LOCATION**

- *'Preservare la specie'*, di Berardi, opera in legno e ferro di oltre 2 metri di altezza in Piazza Maitilasso
- *'Veniamo dai secoli Forati dai chiodi'*, di Leon Marino, in Piazza Leppe; *'Moon'* opera in ferro, di Cimino in Piazza della Vittoria
- *'Angelo musicante'*, un bassorilievo realizzato in legno da Garofalo, in Piazza Giovanni XXIII
- *'E quercus e suber'* di Cossu, in ferro arrugginito (cm 395) in Piazza Santa Croce
- *'Angelo musicante'* di Garofalo & Berardi, in legno tutto tondo, posizionato nell'androne della Casa di Riposo San Giovanni di Dio, in Piazza San Giovanni XXIII
- *'Pellegrin'*, in acciaio, di Cimino, nell'androne della Casa di Riposo San Giovanni di Dio, in Piazza San Giovanni XXIII
- *'Gabbie'*, di Cimino, in Piazza Episcopio; *'Prospetto di casa'*, di Leon Marino, in Piazza Tommaso Passero
- *'Supercalifragilisticexpialidocious'* (trame e merletti), di Daniello, in Via Petruzzi
- *'Chamaeleon'* (filo di ferro, ferro verniciato. Maschere di Rosy Daniello con l'apporto tecnico di laccatura e cottura del laboratorio *'Ferro e Fuoco'* di Foggia, di Daniello e Cimino, in via Regina Margherita, ex campanile chiesa di S. Francesco
- *'Dis - obbedienza'*, di Cimino, in una aiuola della villa comunale; *'Cavallo'*, in legno e ferro, di Berardi, interno piano terra di Palazzo San Domenico
- *'Sempre il solito vizio n. 3'*, di Maffia, in Via Giacomo Matteotti
- *'In viaggio'*, di Manduzio, (carta e cartoni del XVIII secolo, moderno, carta da restauro, riporti di gore e macchine antiche, foglie d'oro e d'argento, spago, rafia, vecchia radice di vite) nell'androne di Palazzo D'Avalos
- *'La magia del fuoco'* (oggetti in disuso riciclati), di Ruggiero, nell'androne di Palazzo D'Avalos
- *'L'intelligenza del cuore'* (acciaio, acciaio verniciato), di Daniello, in Vicolo dei Morti; *'Canneto'*, di Lo Vaglio, in Via Roma
- *'Il limite e la libertà'* (materiali vari), di Berlantini, in Piazza Mons. Cavalieri
- *'Passi pellegrini'* (tecnica mista su tela), di Liberatore, all'interno della chiesa di San Basilio
- *'Lavori in corso'* (materiali e immateriali per la riabilitazione visiva e verbale in area urbana come pali di castagno, vetri colorati, carta, scrittura e versi dell'artista), di Pensato, parete Chiesa di San Francesco in Via Regina Margherita
- *'Non sono cadute dal cielo'* (globi di polistirolo verniciati), di Di Michele, parete Chiesa di San Francesco in Via Regina Margherita.

**Inoltre sono da evidenziare:** l'intervento su anelli in più punti della città, di Cabanzo e la postazione fotografica itinerante di Carmellino.